

50 ans et en paraître 35?

Elle semble avoir la moitié de son âge grâce à 1 astuce bizarre !



[Accueil](#) [Contact](#)

" Pewter Session " Stéphane Guillaume Quartet

Publié le 25 janvier 2015 par Guillaume Lagrée

" Pewter Session "

[Stéphane Guillaume Quartet](#)

[Gemini Records](#). 2014

Stéphane Guillaume: saxophones ténor, soprano, alto, flûte alto, clarinette basse, compositions (2, 4, 5, 6,7,8, 14)

Frédéric Favarel: guitare électrique, compositions (1, 10, 12)

Marc Buronfosse: contrebasse, compositions (9, 11)

Antoine Banville: batterie, composition (3)

[Stéphane Guillaume](#) est le couteau suisse du Jazz français. Il sait tout jouer sur toutes sortes d'instruments. Il en joue 5 et assure l'essentiel des compositions sur son nouvel album " *Pewter Session* ". Il est ici entouré d'une rythmique avec qui il joue depuis 10 ans: Frédéric Favarel (guitare électrique), Marc Buronfosse (contrebasse) et Antoine Banville (batterie). 10 ans pour un couple marié, ce sont les noces d'étain. D'où le titre de l'album " *Pewter Session* " .

Choisir sa pub >

[▶ Guitare jazz](#)

[▶ Musicien jazz](#)

Suivez-moi

"Hypnose pour arrêter"

Méthode douce, de chez vous, sans manque ni souffrance ! Vu France 2



Pages

[Images](#)

[Links](#)

[Texts](#)

S'abonner

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies. Ces derniers assurent le bon fonctionnement de nos services. En savoir plus sur les [cookies](#).
A part " *Dum Dum Dum* " d'Eddy Louiss (n°13), tous les autres [albums](#) sont compo-

meilleure composition de l'album et de loin.

L'ensemble est extrêmement bien structuré avec des interludes très élégants comme ce solo de batterie, composé et joué par Antoine Banville " *Sure this is Art* " (n°3), un morceau qui n'usurpe pas son titre. C'est du travail de grands professionnels. Avec une telle rythmique derrière lui, le leader ne peut pas tomber à côté à moins de se rendre ridicule et ce n'est pas le genre de Stéphane Guillaume.

A la réflexion, mes morceaux préférés ne sont pas joué au saxophone. " *Miss Worry* " (n°2) joué à la flûte, dédié à **Romy Schneider**. Je ne sais si **Alain Delon** l'a écouté mais il me semble que ce morceau cerne la personnalité de cette actrice. En tout cas, c'est particulièrement émouvant. Il faudrait demander l'avis d'Alain Delon. Il n'est pas ignorant du Jazz. **Jimmy Smith** composa même pour lui un " *Delon's Blues* " (album " *The cat* " BO du film " *Les félins* " de **René Clément** avec Alain Delon et **Jane Fonda**, 1964, un suspense digne d'**Alfred Hitchcock** où tel est pris qui croyait prendre). " *Illumilune* " (n°14) est joué à la clarinette basse et correspond très bien à une nuit de pleine lune, en forêt, au printemps.

Dans cet album studio, il faut noter un morceau enregistré en concert " *L'amphi en fard* " (n°7) où Stéphane Guillaume fait les souffles de la fanfare à lui seul.

Quant au reste de l'album, il est bien agréable mais n'a pas retenu autant mon attention.

La photographie d'**Antoine Banville** est l'oeuvre du Percutant **Juan Carlos HERNANDEZ**. Toute utilisation de cette oeuvre sans l'autorisation de son auteur constitue une violation du Code de la propriété intellectuelle passible de sanctions civiles et pénales.



Antoine Banville par Juan Carlos Hernandez

exemple@adresse.com

S'abonner

Articles récents



Recherche

Recherche

Archives

2015

[Janvier](#) (10)

[Février](#) (7)

[Mars](#) (10)

[Avril](#) (6)

[Mai](#) (11)

2014

2013

2012

2011

2010

2009

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies. Ces derniers assurent le bon fonctionnement de nos services. En savoir plus sur les

cookies [Paramétrer](#)

Miss Worry (feat. Frédéric Favarel, Marc Buronfosse & Antoine Banville)



Partager cet article

Share {0} Like {0} Tweet {0} Repost {0}

Vous aimerez aussi :



Elina Duni en chante RECLAME: Fête de Sélection de concerts RIP BB King
le Sunside - 24 mai la Cité internationale de Jazz à Genève et (1926-2015) - 15 mai
2015 universitaire... - 23 Paris pour... - 17 mai 2015
mai 2015 2015

« " Songs for quintet "...

Martial Solal: works... »

1 astuce pour un petit ventre:
Perdre un peu de ventre tous les jours en suivant ce vieux truc bizarre
astuce ▶

L' astuce des rides de maman
Detruisez un peu de vos rides chaque jour avec cette vieille astuce bizarre ▶

Commenter cet article

Anonyme Changer d'utilisateur

Nom
Email
Site Web
Votre commentaire

Valider

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies. Ces derniers assurent le bon fonctionnement de nos services. En savoir plus sur les

cookies [Fermer](#)



Suivre ce blog



Connexion

Créer mon blog

En poursuivant votre navigation sur ce site, vous acceptez l'utilisation de cookies. Ces derniers assurent le bon fonctionnement de nos services. En savoir plus sur les

cookies [fermer](#)